

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №61 «ФЛАЖОК» ГОРОДА СМОЛЕНСКА

**Проект**  
**«Сколько красок у весны»**

Педагог дополнительного образования Васильева О.А.

Вид проекта: Художественно-творческий.

Цель проекта: Замечать красоту весеннего леса, а так же городские парки и скверы. Научить дошкольников выполнять аппликации и рисовать деревья и кустарники используя традиционные и нетрадиционные способы техники изображения.

Задачи

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:** научить создавать свои неповторимые образы деревьев и кустарников в рисунках и аппликациях.

Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментам.

Поощрять инициативность и самостоятельность.

И привлекать родителей к сотрудничеству в развитии творчества.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:** обобщить и закрепить знания дошкольников о красоте весенней природы.

**Образовательная область «Речевое развитие»:** Вести в активный речевой словарь детей новые слова и понятия (весна красна, приводит ласковое солнце, приносит небо голубое, проталины, первоцветы, развесила сережки березе-белоножке, грачи, скворцы, зарянки, овсянки, соловьи, жаворонки, пеночки, тонкий нежный аромат, бледно-розовый, лиловый, фиолетовый, сиреневый, изумрудный)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:** развивать у детей умение работать коллективно, находить общий язык с друзьями, например, проигрывая в сюжетно-ролевой игре различные ситуации «Мы в весенний лес пойдем, домик лесника найдем» (если будем знать названия всех деревьев, птиц, животных встречающихся на пути).

**Образовательная область «Физическое развитие»:** познакомить детей с подвижными играми на тему: «Весенний парк», «Станем мы деревьями», «С какого дерева лист?», «Голоса весенних птиц».

Сроки реализации проекта: 1 месяц

**Участники:** дети кружка подготовительных групп, родители и педагог дополнительного образования по изобразительности.

**Риски проекта:** Дети могут не знать названия некоторых деревьев.

**Предполагаемый результат:** Дети научатся выполнять аппликации и рисовать деревья и кустарники, используя традиционные и нетрадиционные способы изображения. Будут больше обращать внимания на окружающую их природу, на красоту весенней природы. Вместе с родителями съездят полюбоваться на красоту весеннего леса, а художественное творчество обязательно скажется на всестороннем развитии ребенка. Оно сделает его богаче, полнее, радостнее, пробудит фантазию. Состоится выставка детских рисунков и аппликаций для детей и их родителей. Создание детского альбома «Красота весенней природы», «Голоса весеннего леса», «Название весенних цветов (лесных и садовых)».

## Содержание работы над проектом

### Апрель

ТЕМА	ЦЕЛЬ, СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1. Рассматривание слайдов с описанием весеннего месяца по рассказу Б. Тимофееву «Весенний лес», чтение стихотворения С. Маршак «Ландыш».	Воспитание интереса к художественному слову, учить детей пересказывать прочитанный текст, отвечать на вопросы, читать наизусть запомнившиеся строки из стихотворения.
2. Рисуем подснежник акварелью	Научить детей рисовать ландыш, используя белый и светло-зеленые цвета на голубом фоне. Используем палитру теплых тонов, холодных тонов (разводим акварелью, тонируем марлевым тампоном или поролоновой губкой)
3. Весенние птички на веточке. Акварельные краски	Научить детей рисовать птиц, передавая их форму, округлость головы, туловища, крыльев и хвостов.
4. Чтение рассказа «Апрель» И. Балбышева	Развитие связной речи: умение отвечать на вопросы, формулировать умозаключения.
5. Весенний пейзаж «Березовая роща»	Учить дошкольников, рисовать березы белоствольные. Тонкие веточки, длинные стебельки. Рисовать на пропитанной водой бумаге.
6. Аппликация «Первоцветы»	Продолжать учить детей обрывать и приклеивать листы цветной бумаги так, чтобы получились: стебель, листья, лепестки и сам цветок.
7. «Весенний парк» акварельные краски	Продолжать учить детей рисовать деревья крупно, передавая детально основную форму: ствол, ветки, листья, а на заднем плане мелко и расплывчато. Листву наносим скомканным кусочком бумаги.
8. «Весной просыпаются медведи» пластилинография.	Продолжать учить детей лепить пластилином плоские фигуры

**Примечание:**

1. Советы родителям:

Создания буклета для родителей на тему: «Как научиться правильно рисовать деревья, цветы, птиц и животных как смешивать краски на палитре».

## Материалы по проекту

### «Весенний лес»

Уже первые проталинки появились в лесу. Весело зажурчал ручеек. Он всю зиму спал, а теперь, смеясь и играя, весело бежал по камешкам, сообщая всем о том, что пришла весна. Ласковое солнышко пригревало почки деревьев. Каждое из них ждало самого ответственного момента появления новых зеленых листиков. Ведь с каждым листочком в лесу добавится красоты.

– У меня появились первые листочки, они такие клейкие и маленькие!– радостно прошумела берёза.

– Мои смолистые пальчики готовы вытянуться вверх, и только тогда из них иголки проклюнутся,– сказала сосна.

– Интересно, как узнать я подросла за этот год или нет?– спросила березка у осины.

– Мои милые подружки, я точно знаю, что подросла,– гордо ответила сосна. Посмотрите на мои свечки, они вытянулись вверх. Если измерить их, то и узнаете, как я подросла за этот год,– объяснила она березе и ольхе.

– А у вас, сколько новых веточек образовалось, настолько вы и выросли. В каждом дереве, в его стволе есть чудо - круги. И с каждым прожитым годом добавляется один круг. Посчитая, эти круги, точно можно сказать, сколько каждому деревцу в моем лесу лет,– сказал тополь.

– Откуда тебе это известно?– удивленно спросила его береза.

– Мне об этом рассказал старичок - лесовичок,– он все- все лесные премудрости знает.

– У вас листочки уже распустились, а у меня нет,– показывая на почки, сказала липа.

– Не печалься!- стали уговаривать липу деревья. Придет и твое время. Помнишь: прошлой весной, они позже всех нас удивили своим зеленым нарядом,– напомнил всем тополь. Уже мои серёжки и берёзкины качались на ветру, а твоих листиков всё не было и не было.

– Да, верно! Они потом появились такие сморщенные, оттого, что долго почки не раскрывались. А потом их ласковое солнышко пригрело, они

расправились и зазеленели. Мои милые, самые чудесные листочки!– любовно проговорила липа.

Елочка тоже вступила в общий разговор:

– Моим новорожденным веточкам я светло- оранжевые сорочки шью, чтобы не подморозил их весенний мороз. А когда вылезут они на свет, то посмотрите, как будет красива их нежно - зеленая хвоя с уже старыми тёмно-зелёными ветками.

–Чудеса, да и только!– удивился дуб. Нет, мои листики сразу крепкими из почек выходят. И никакой мороз, ветер им не страшен.

Долго слушала осина своих друзей, никого не перебивала. А потом сказала:

– А мои листочки краску менять умеют.

– Как это? Разве такое, может быть?– спросила её ольха.

– Словно коричневые монетки, дрожат они, пока совсем ещё маленькие. Всего боятся и пугаются. А потом- то в серебристо- серый, то в темно-зелёный наряд лес одевают, смотря, куда ветерок подует.

– Интересные у тебя листики!– внимательно слушая осину, удивилась берёзка.

–Друзья мои, и все же воздушнее и светлее в нашем лесу наряд у березки,– улыбаясь, сказал клен. Её белый ствол, маленькие зелёные листики и желтые сережки очень симпатичны всем нам. Много лет мы любимся её нарядом.

На полянку вышел старичок- лесовичок.

– Все вы прекрасны. А весной, особенно. Листики ваши - это детки весны. Именно, весна – красавица дарит лесу зелёный наряд. Каждое деревце не похоже на другое. Но вы все очень красивые! Поздравляю вас с приходом весны! С солнцем лучистым, первыми лесными цветами! С новыми листиками и новой хвоей!– поздравил лес старичок- лесовичок. Вопросы и задания

— Какой спор затеяли деревья?

— Какие деревья спорили между собой?

— Как хвалила себя Березка?

— Покажите, какая березка стройная. Похвалите себя в роли березки.

- Как хвалила себя Липа?
- Похвалите себя в роли липы. Покажите, как вокруг цветущей липы жужжат пчелы.
- Как себя хвалила Рябина в сказке?
- Возьмите веточки с ягодами, украсьте себя. Похвалитесь от имени Рябины.
- Как о себе рассказывал Клен?
- Кто будет кленом? Разбросайте и соберите кленовые листочки.
- Кто прекратил спор? Почему Дуб считается старейшиной леса?
- Покажите, как Дуб прекратил спор деревьев.
- Чем все деревья похожи друг на друга? Что у них общего?
- Как вы думаете, смогли бы деревья выбрать самое полезное и красивое дерево?
- Какие еще деревья могли бы вступить в спор?
- Попробуйте похвалиться от их имени.
- Какие стихи вы знаете о деревьях, споривших в сказке? Прочитайте их. Какие хороводы посвящены деревьям? Давайте поведем хоровод вокруг березки.
- Е. Алябьева сочинила стихотворение, в котором вы все можете превратиться в деревья. Называется оно «Станем мы деревьями». Каждую строку стихотворения можно не только прочитать, но и показать с помощью движений.

## Стихи

С. Маршак «Ландыш»

Чернеет лес, теплом разбуженный,  
Весенней сыростью объят.  
А уж на ниточках жемчужины  
От ветра каждого дрожат.

Бутонов круглые бубенчики  
Еще закрыты и плотны,  
По солнцу раскрывает венчики  
У колокольчиков весны.

Природой бережно спеленутый,  
Завернутый в зеленый лист,  
Растет цветок в глуши нетронутой,  
Прохладен, хрупок и душист.

Томится лес весною раннею,  
И всю счастливую тоску  
И все свое благоухание  
Он отдал горькому цветку.